

Лермонтов Михаил Юрьевич (1814-1841гг.)



Гений русской литературы.



Михаил Лермонтов в 10 лет уже сочинял пьесы для домашнего театра, в подлиннике читал французских, немецких и английских классиков, прекрасно рисовал.

В 15 лет написал первую редакцию поэмы «Демон»,

В 20 лет – драму в стихах «Маскарад»,

В 24 года – роман «Герой нашего времени».

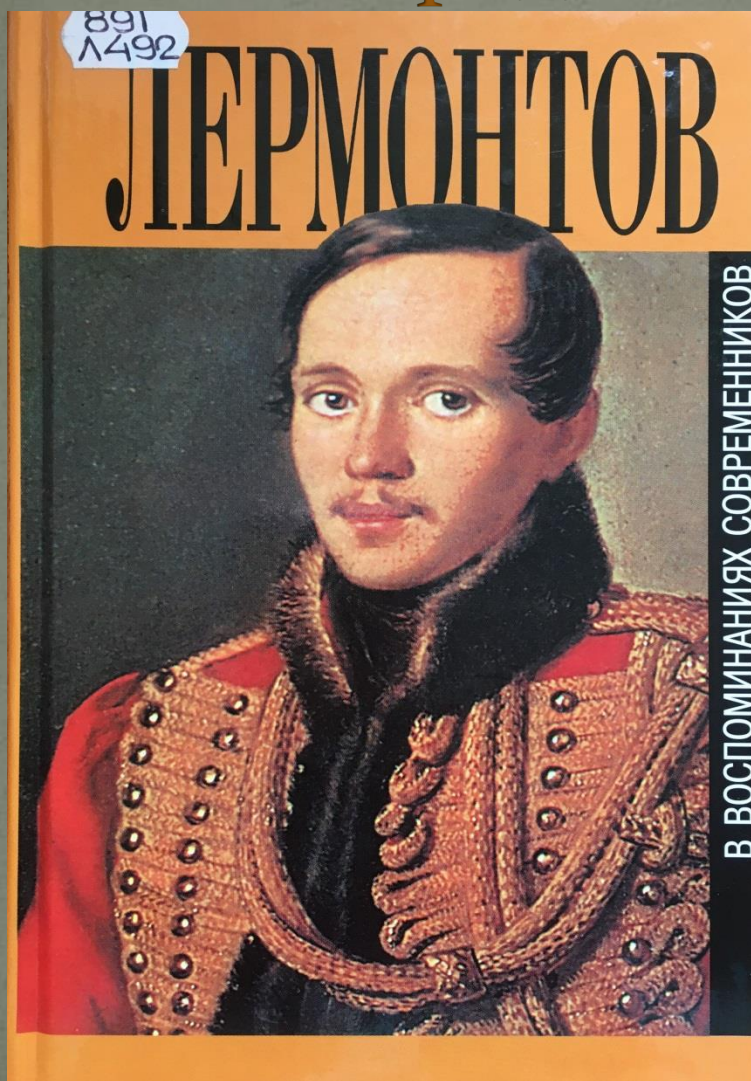
В 26 лет Лермонтова не стало.

Родители Михаила Лермонтова



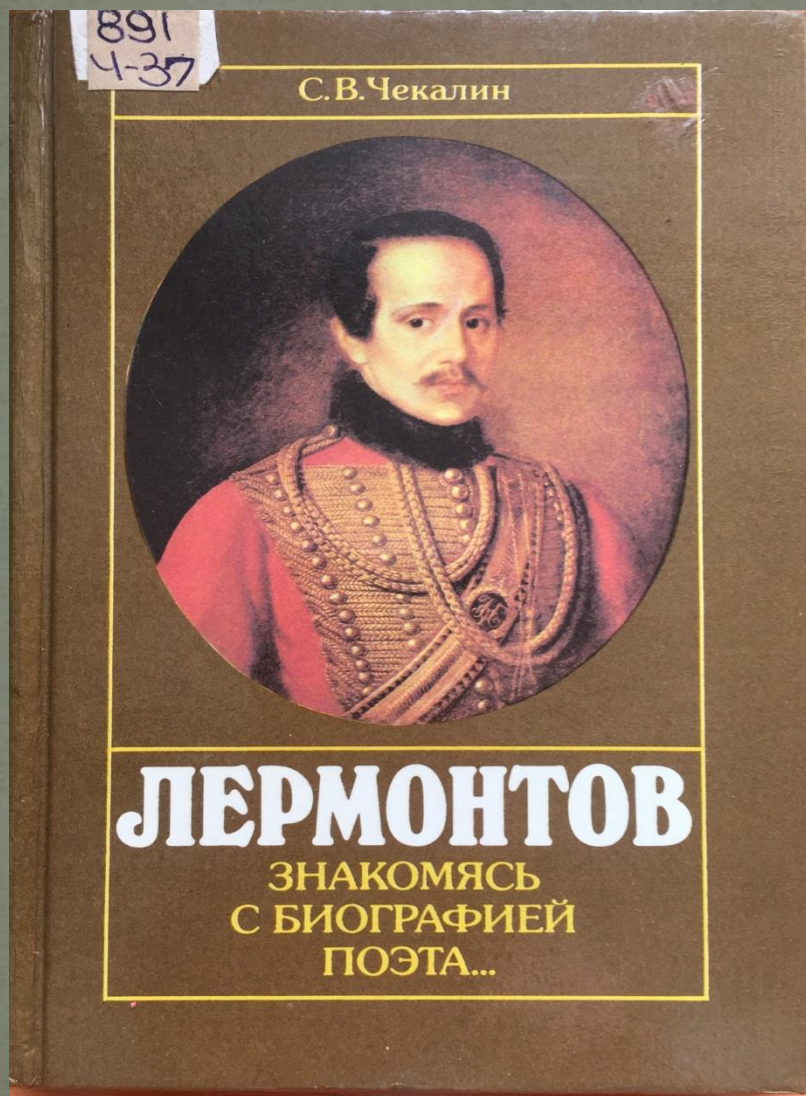
- Отец: капитан Юрий Петрович Лермонтов и мать поэта, Мария Михайловна, урожденная Арсеньевой. Когда поэту было три года мать скоропостижно скончалась, Михаила забрала бабушка Елизавета Алексеевна Арсеньева . Детство прошло в ее имении Тарханы Пензенской губернии.

Книги представленные на выставке.



- В книгу вошли воспоминания о Михаиле Лермонтове, людей близко знавших поэта.
- А.П. Шан-Гирея- троюродного брата, воспитывался вместе с Михаилом в доме бабушки Елизаветы Алексеевны. А.З. Зиновьева домашнего учителя Лермонтова, надзиратель и преподаватель русского и латинского языков в Московском университетском Благородном пансионе, где в 1828-1830гг. учился поэт. Екатерины Александровны Сушковой(Хвостова)- предмет юношеского увлечения Лермонтова, с ее именем связан цикл его стихотворений 1830 г., и многих других известных людей, писателей, а также Н.С. Мартынова убившего Лермонтова на дуэли(15 июля 1841 года).

Воспоминания знакомых и друзей поэта.



Книга написана в форме рассказов, объединенных единым поисковым сюжетом. Автор знакомит нас с некоторыми страницами биографии поэта, историей создания романа «Герой нашего времени», расшифровывает его рисунки, хранящиеся за границей. Отдельная глава посвящена расследованию обстоятельств дуэли и гибели великого поэта.

Первый в русской прозе лирико-психологический роман.

Л 492

ЛИОТЕКА ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



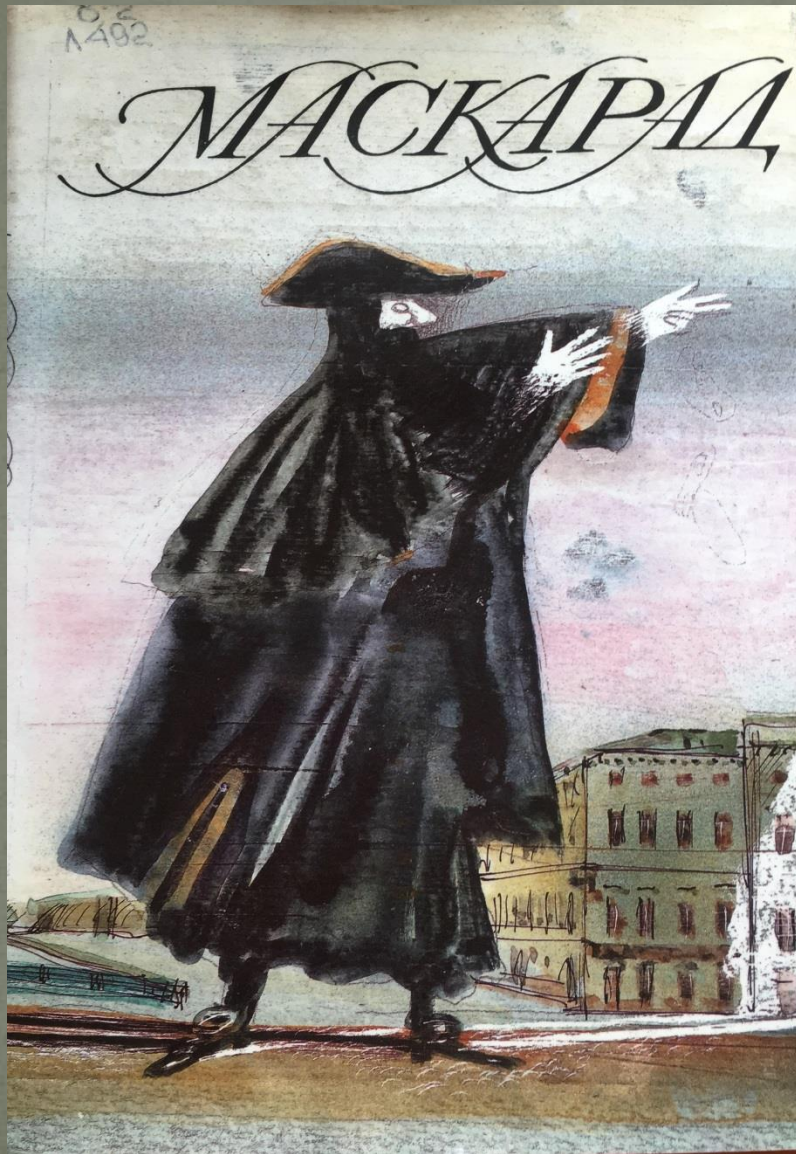
МИХАИЛ ЛЕРМОНТОВ

Герой нашего времени.
Поэмы. Стихотворения



- М.Ю. Лермонтов при жизни печатался очень мало: он отличался крайней взыскательностью и строгостью к своему творчеству, 10 лет писал он стихи, поэмы, драмы, прозу, прежде чем решиться составить небольшой сборник. Все его произведения отличает сочетание простоты и возвышенности, естественности и оригинальности, его умение показывать характеры героев, раскрывая одного персонажа через восприятие другим.

Драма написана поэтом в 20 лет.



- Драма написанная в (1835-36), которую Лермонтов предназначал для театра и упорно добивался ее постановки на сцене. Название драмы звучит символично: вся жизнь «большого света» – это маскарад, где нет места подлинным чувствам и где под маской внешней благопристойности и блеска скрывается порок. В центре внимания автора – проблема личности, раздумья о судьбе человека, принявшего на себя тяжесть одинокого противостояния существующему порядку вещей.



*...Я бегал за
лучами славы,
Несчастливо, но
пламенно любил,
Все изменило мне,
везде отравы,
Лишь лиры звук
мне неизменен
был!...*

С свинцом в груди лежал недвижим я
Глубокая ещё дымилась рана
По капле кровь точилась моя
Лежал один я...

(М.Лермонтов 1841г.)

