

---

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	6
I. Базовые принципы философской антропологии Достоевского .....	13
Духовный реализм .....	13
Почвенничество .....	15
Апофатика .....	17
II. Две антропологические программы устройства человечества .....	21
Замысел Достоевского .....	21
Иван и Алеша: pro et contra .....	26
Великий инквизитор и старец Зосима: pro et contra .....	41
III. Две ключевые идеи философии человека Достоевского .....	50
Проблема выделки в человека .....	50
Феномен русской «широкости» .....	56
IV. Смысл жизни и природа человека .....	63
Л. Н. Толстой и Ф. М. Достоевский: две философии смысла жизни ...	63
Антропология почвенничества .....	72
Нет добродетели, если нет бессмертия .....	82
V. Человеческие типы в творчестве Достоевского .....	88
Моралист .....	89
Иван и Дмитрий Карамазовы: два типа русского философа .....	108
Русский инок или житие старца Зосимы .....	128
VI. Художественно-антропологические эксперименты Достоевского .....	146
Ф. М. Достоевский как художественно-антропологический экспериментатор .....	146

---

Князь Мышкин: совершенный человек в несовершенном обществе ...	150
Несовершенный человек в совершенном обществе (на материале рассказа «Сон смешного человека») .....	206
О «предательстве» натуры человека: трагедия Р. Раскольникова .....	225
Три этапа самодознания закладчика из рассказа «Кроткая» .....	246
Интересы «крокодила»: опыт саморазоблачения либерального чиновника .....	258
<b>VII. Ф. М. Достоевский и другие .....</b>	<b>274</b>
С. Л. Франк о философской антропологии и этике Ф. М. Достоевского .....	274
Проблема виктимологии: Р. Жирар и Ф. М. Достоевский .....	281
Улыбка Федора Михайловича. Вместо заключения .....	291
Словарь философской антропологии Ф. М. Достоевского .....	294
Список литературы .....	347
Указатель имен .....	350