

Содержание

Введение	5
----------------	---

Часть I

СТАНОВЛЕНИЕ КИТАЙСКОЙ ШКОЛЫ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Глава 1. Понятие «школа» в теории международных отношений	24
Глава 2. От специфики к теории и собственной школе	30
Глава 3. Дебаты в китайском академическом сообществе международников	45
Глава 4. На пути к китайской школе международных отношений	66

Часть II

ДИСЦИПЛИНА «МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ» В КИТАЕ

Глава 5. Дисциплина «Международные отношения» в Новое время	91
Глава 6. Дисциплина «Международные отношения» в Новейшее время	103
Глава 7. Исследования международных отношений в XXI веке	120
Глава 8. Методы исследования: обретение методологического самосознания	134

Часть III

КОНЦЕПЦИИ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ КИТАЯ

Глава 9. Концепция мирового института: «система Тянься» Чжао Тиняня	165
Глава 10. «Теория морального реализма» Янь Сюэтунга: политическое лидерство как независимая переменная	187
Глава 11. «Реляционная теория мировой политики» Цинь Яцина: «отношения» как независимая переменная	220

Часть IV
**КИТАЙСКАЯ КУЛЬТУРА
И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА ВНЕШНЮЮ ПОЛИТИКУ**

Глава 12. Ключевые элементы китайской культуры	259
Глава 13. Допущения и их учет во внешней политике	269
Заключение	276
Библиография	283